

Druckvorstufe

- „Colormanagement“ bei der Belichtung der pressSETUP Testform im Workflow-System **ausgeschaltet** ☐
- pressSETUP Druckform **ohne** Colormanagement im RIP belichtet ☐
- CTP-System belichtet **linear** (50% Rastertonwert ergibt 50% auf der Druckplatte) ☐
- Stichprobenartige Messung der Rastertonwerte auf der jeweiligen Druckplatte (25% -> 25%; 50% -> 50%; usw.) ☐
- pressSETUP Testform mit **Produktionsraster** / -rasterform / -rasterweite belichtet ☐

Unterschrift _____

Druck

- Automatische Farbzonenvoreinstellung der Maschine **ausgeschaltet** (CIP3 PPF / CIP4 JDF: off) ☐
- Automatische Zoneneinstellung per Messsystem **ausgeschaltet** (Online-Messung: off) ☐
- Empfohlener **Nass-Dichte-Sollwert** mit dem Produktionsmesssystem in der Mitte des Druckbogens eingestellt (Dichtewerte aus früheren Produktionen oder vom Hersteller) ☐
- Alle Farbstellzonen über die Druckbogenbreite auf **gleichen** Wert wie in der Mitte eingestellt ☐
- Nassdichten** mit dem Produktionsmessgerät erfasst und dokumentiert ☐
- Ausfüllen der **Optionalen Angaben | Notizen** auf dem pressSETUP Druckbogen empfohlen ☐

Unterschrift _____



Bitte prüfen Sie, ob eine aktuellere pressSETUP Checkliste verfügbar ist: www.basICColor.de/pressSETUP-Checkliste

