



pressSETUP Checkliste v1.0



Druckvorstufe

„Colormanagement“ bei der Belichtung der pressSETUP Testform im Workflow-System **ausgeschaltet**

pressSETUP Druckform **ohne** Colormanagement im RIP belichtet

CTP-System belichtet **linear** (50% Rastertonwert ergibt 50% auf der Druckplatte)

Stichprobenartige Messung der Rastertonwerte auf der jeweiligen Druckplatte (25% -> 25%; 50% -> 50%; usw.)

pressSETUP Testform mit **Produktionsraster / -rasterform / -rasterweite** belichtet

Unterschrift

Druck

Automatische Farbzonen-Voreinstellung der Maschine **ausgeschaltet** (CIP3 PPF / CIP4 JDF: off)

Automatische Zoneneinstellung per Messsystem **ausgeschaltet** (Online-Messung: off)

Empfohlener **Nass-Dichte-Sollwert** mit dem Produktionsmesssystem in der Mitte des Druckbogens eingestellt (Dichtewerte aus früheren Produktionen oder vom Hersteller)

Alle Farbstellzonen über die Druckbogenbreite auf **gleichen** Wert wie in der Mitte eingestellt

Nassdichten mit dem Produktionsmessgerät erfasst und dokumentiert

Ausfüllen der **Optionalen Angaben | Notizen** auf dem pressSETUP Druckbogen empfohlen

Unterschrift

